



RESOLUCIÓN Nº 2030  
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/2016

NEUQUÉN, 23 DIC 2016

**VISTO:**

El Expediente Nº 7210-000466/2016 del Consejo Provincial de Educación del Neuquén; y

**CONSIDERANDO:**

Que por el mencionado expediente se tramita la creación en el Nomenclador Curricular Provincial de los Planes de Estudio Nº **662** correspondiente al "**Profesorado de Música**", Plan de Estudio Nº **662/A** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Arpa**", Plan de Estudio Nº **662/B** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Clarinete**", Plan de Estudio Nº **662/C** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Corno**", Plan de Estudio Nº **662/D** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Fagot**", Plan de Estudio Nº **662/E** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Dulce**", Plan de Estudio Nº **662/F** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Traversa**", Plan de Estudio Nº **662/G** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Guitarra**", Plan de Estudio Nº **662/H** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Oboe**", Plan de Estudio Nº **662/I** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Percusión Académica**", Plan de Estudio Nº **662/J** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Piano**", Plan de Estudio Nº **662/K** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trombón**", Plan de Estudio Nº **662/L** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trompeta**", Plan de Estudio Nº **662/M** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Viola**", Plan de Estudio Nº **662/N** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violín**", Plan de Estudio Nº **662/Ñ** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violonchelo**", Plan de Estudio Nº **662/O** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Contrabajo**", Plan de Estudio Nº **662/P** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Saxo**", Plan de Estudio Nº **662/Q** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Tuba**", Plan de Estudio Nº **663** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral**", Plan de Estudio Nº **664** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Canto**", Plan de Estudio Nº **665** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal**", Plan de Estudio Nº **666** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Composición**";

Que la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Terciario CUE: 580073500, la Escuela Superior de Música de San Martín de los Andes, Nivel Terciario CUE: 580089800, la Escuela Superior de Música de Zapala, Nivel Terciario CUE: 580120400 y la Escuela Superior de Música de Chos Malal, Nivel Terciario, CUE: 580119600, han participado en la elaboración de los nuevos diseños curriculares de los Profesorados y Orientaciones de Música de acuerdo a lo exigido por la normativa nacional vigente;



ES COPIA

  
GUIDO COPELLO  
Dirección Provincial de  
Despacho y Mesa de Entradas  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



**RESOLUCIÓN Nº 2030**  
**EXPEDIENTE Nº 7210-000466/2016**



Que se debe desafectar de la Escuela Superior de Música de Neuquén y de la Escuela Superior de Música de San Martín de los Andes los Planes de Estudio Nº 383 Profesorado de Música, Nº 384 Profesorado de Música con Orientación en Canto, Nº 385 Profesorado de Música con Orientación en Composición, Nº 386 Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral, Nº 387 Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal y Nº 388 Profesorado de Educación Musical con Orientación en Instrumento – Especialidad en: Piano, Guitarra, Flauta Dulce, Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo, Arpa, Flauta Traversa, Saxo, Oboe, Clarinete, Corno, Trompeta, Trombón, Tuba, Fagot, Percusión, **y afectar los Planes de Estudio Nº 662** correspondiente al "**Profesorado de Música**", Nº **662/A** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Arpa**", Nº **662/B** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Clarinete**", Nº **662/C** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Corno**", Nº **662/D** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Fagot**", Nº **662/E** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Dulce**", Nº **662/F** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en "**Flauta Traversa**", Nº **662/G** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Guitarra**", Nº **662/H** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Oboe**", Nº **662/I** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Percusión Académica**", Nº **662/J** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Piano**", Nº **662/K** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trombón**", Nº **662/L** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trompeta**", Nº **662/M** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Viola**", Nº **662/N** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violín**", Nº **662/Ñ** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violonchelo**", Nº **662/O** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Contrabajo**", Nº **662/P** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Saxo**", Nº **662/Q** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Tuba**", Nº **663** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral**", Nº **664** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Canto**", Nº **665** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal**" y Nº **666** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Composición**";

Que se debe desafectar de la Escuela Superior de Música de Zapala y de la Escuela Superior de Música de Chos Malal el Plan de Estudio Nº 383 Profesorado de Música, **y afectar el Plan de Estudio Nº 662** Profesorado de Música;

Que corresponde dictar la norma legal respectiva;

**ES COPIA**

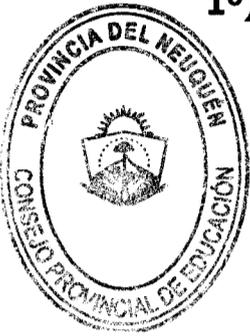
GUIDO COPELLO  
Dirección Provincial de  
Despacho y Mesa de Entradas  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Por ello:

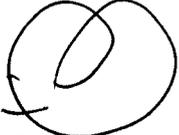
**EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN**

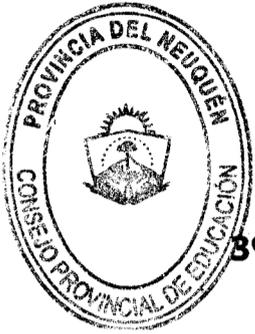
**RESUELVE**



- 1º) **DESAFECTAR**, a partir de la Cohorte 2017 los Planes de Estudio N° 383 Profesorado de Música, N° 384 Profesorado de Música con Orientación en Canto, N° 385 Profesorado de Música con Orientación en Composición, N° 386 Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral, N° 387 Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal y N° 388 Profesorado de Educación Musical con orientación en Instrumento – Especialidad en: Piano, Guitarra, Flauta Dulce, Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo, Arpa, Flauta Traversa, Saxo, Oboe, Clarinete, Corno, Trompeta, Trombón, Tuba, Fagot, Percusión, de la Escuela Superior de Música de Neuquén CUE: 580073500, de la Escuela Superior de Música de San Martín de los Andes CUE: 580089800, de la Escuela Superior de Música de Zapala CUE: 580120400 y de la Escuela Superior de Música de Chos Malal CUE: 580119600, el Plan de Estudio N° 383 Profesorado de Música.
- 2º) **ADOPTAR A PARTIR DE LA COHORTE 2017** los Planes de Estudio del nomenclador Curricular Provincial N° 662 correspondiente al "**Profesorado de Música**", N° 662/A correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Arpa**", N° 662/B correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Clarinete**", N° 662/C correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Corno**", N° 662/D correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Fagot**", N° 662/E correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Dulce**", N° 662/F correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Traversa**", N° 662/G correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Guitarra**", N° 662/H correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Oboe**", N° 662/I correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Percusión Académica**", N° 662/J correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Piano**", N° 662/K correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trombón**", N° 662/L Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trompeta**", N° 662/M Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Viola**", N° 662/N Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violín**", N° 662/Ñ Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violonchelo**", N° 662/O Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Contrabajo**", N° 662/P Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Saxo**", N° 662/Q Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Tuba**", N° 663 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral**", N° 664 correspondiente al

ES COPIA

  
GUIDO COPELLO  
Dirección Provincial de  
Despacho y Mesa de Entradas  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



"**Profesorado de Música con Orientación en Canto**", N° 665 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal**", N° 666 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Composición**", en la Escuela Superior de Música CUE: 580073500 de Neuquén Capital y en la Escuela Superior de Música de San Martín de los Andes CUE: 580089800, el Plan de Estudio N° 662 "**Profesorado de Música**" en la Escuela Superior de Música de Zapala CUE: 580120400 y en la Escuela Superior de Música de Chos Malal, CUE: 580119600.

3º) **ESTABLECER** que en el caso de abrir sedes para los Planes "**Profesorado de Música**", Plan de Estudio N° 662/A correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Arpa**", N° 662/B correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Clarinete**", N° 662/C correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Corno**", N° 662/D correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Fagot**", N° 662/E correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Dulce**", N° 662/F correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Traversa**", N° 662/G correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Guitarra**", N° 662/H correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Oboe**", 662/I correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Percusión Académica**", 662/J correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Piano**", N° 662/K correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trombón**", N° 662/L Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trompeta**", N° 662/M Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Viola**", N° 662/N Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violín**", N° 662/Ñ Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violonchelo**", N° 662/O Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Contrabajo**", N° 662/P Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Saxo**", N° 662/Q Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Tuba**", N° 663 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral**", N° 664 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Canto**", N° 665 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal**", N° 666 correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Composición**", el Instituto de Formación y Educación Superior deberá gestionar previamente la autorización correspondiente ante el Consejo Provincial de Educación.

4º) **DETERMINAR** que por la Dirección General Modalidad Artística se cursen las notificaciones de práctica y se dé continuidad a los trámites de obtención de la validez nacional de los Títulos ante el Ministerio de Educación de la Nación, Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios.

5º) **REGISTRAR**, dar conocimiento a Vocalías; Dirección Provincial de Despacho y Mesa de Entradas; Dirección General Escuelas Privadas; Dirección Provincial del Centro de Documentación e Información Educativa; Coordinación de Gestión de Recursos Humanos; Dirección Provincial de Plantas Funcionales y Base de Datos; Dirección Provincial de Títulos y Equivalencias; Dirección General de Sueldos; Dirección Provincial de Distrito Escolar I al XIII ; Dirección Provincial de

ES COPIA

  
GUIDO COPENLO  
Dirección Provincial de  
Despacho y Mesa de Entradas  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



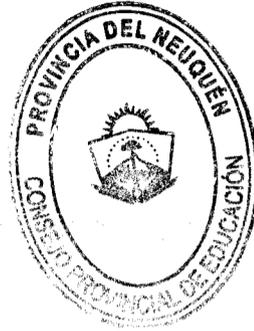
PROVINCIA DEL NEUQUÉN  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

**RESOLUCIÓN Nº 2030**  
**EXPEDIENTE Nº 7210-000466/2016**

Estadística y Evaluación; y **GIRAR** el Expediente a la Dirección General Modalidad Artística a fin de cumplimentar el Artículo 4º de la presente.  
Cumplido, **ARCHIVAR.**

**ES COPIA**

**GUIDO COPELLO**  
Dirección Provincial de  
Despacho y Mesa de Entradas  
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



*Prof. Stela Mary Ambrosio*  
Presidente  
Consejo Provincial de Educación  
Ministerio de Educación  
Provincia del Neuquén  
**Prof. RUTH A. FLUTSCH**  
Vocal Nivel Secundario,  
Técnica y Superior  
C.P.E. - Ministerio de Educación  
Provincia del Neuquén

**Prof. DAVID N. FRANCO**  
Vocal Nivel Inicial y Primario  
C.P.E. - Ministerio de Educación  
Provincia del Neuquén

**Prof. GUSTAVO AGUIRRE**  
Vocal de Nivel Media, Técnica y Superior  
Consejo Provincial de Educación

**Prof. LEANDRO POLICANI**  
VOCAL POR LOS CONSEJOS ESCOLARES  
Consejo Provincial de Educación

**Maestro MARCELO GUAGLIARDO**  
Vocal de Nivel Inicial y Primaria  
Consejo Provincial de Educación