



NEUQUÉN, 06 ABR 2015

VISTO:

La Resolución N° 1150/13, su modificatoria Resolución N° 1201/14, la Resolución N° 0222/14, su modificatoria Resolución N° 1492/14 del Consejo Provincial de Educación, y la solicitud efectuada por la Escuela Superior de Música de Neuquén; y

CONSIDERANDO:

Que mediante la Resolución 1150/13 y su modificatoria se crean en el Nomenclador Curricular Provincial los nuevos Planes de Estudio del Nivel Medio para las Escuelas de Música de la Provincia;

Que mediante la Resolución N° 0222/14 y su modificatoria la Escuela Superior de Música adopta los Planes de Estudio N° 530 Formación Básica en Música con Orientación Instrumento, Plan de Estudio N° 531 Formación Básica en Música con Orientación Dirección, Plan de Estudio N° 532 Formación Básica en Música con Orientación Canto, Plan de Estudio 533 Formación Básica en Música con Orientación Canto Popular y Plan de Estudio N° 534 Formación Básica en Música con Orientación Composición y Plan de Estudio N° 535 Formación Básica en Música con Orientación Pedagógica;

Que por haberse incrementado la matrícula, la Escuela Superior de Música de Neuquén solicita la creación de Horas Cátedra correspondientes a los Planes de Estudios N° 530, N° 531, N° 532 y N° 533;

Que la Dirección de Estético Expresiva, sugiere dar curso a lo requerido por la Institución para el Ciclo Lectivo 2015, debido a que dichas Horas Cátedra están contempladas en las previsiones para el presente Ciclo Lectivo;

Que corresponde dictar la norma legal pertinente;

Por ello:

**EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN
RESUELVE**

1°) PROPICIAR LA CREACIÓN a partir del Ciclo Lectivo 2015, en la Planta Funcional de la Escuela Superior de Música de Neuquén, Nivel Medio, Dirección General de Distrito Regional Educativo I, de **cien (100) horas cátedra** de Enseñanza Artística de Nivel Medio, DAG – 6, que se detallan a continuación:

**Plan de Estudio N° 530
Formación Básica en Música con Orientación Instrumento**

**AÑO II
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	2
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	3
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	4

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAVLALEP
Director General de Gestión
Consejo Provincial de Educación



530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	5
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	6
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	7
530-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	8

**AÑO III
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
530-03-02	DAG-6	Ensamble II	4	Compartido	3	2
530-03-15	DAG-6	Guitarra Popular III	10	Compartido	3	1

**AÑO IV
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
530-04-02	DAG-6	Ensamble III	4	Compartido	4	2
530-04-02	DAG-6	Ensamble III	4	Compartido	4	3
530-04-02	DAG-6	Ensamble III	4	Compartido	4	4

**AÑO V
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
530-05-01	DAG-6	Ensamble IV	4	Compartido	5	1

**Plan de Estudio N° 531
Formación Básica en Música con Orientación Dirección**

**AÑO III
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
531-03-02	DAG-6	Coro Institucional	4	Compartido	3	1

**Plan de Estudio N° 532
Formación Básica en Música con Orientación Canto**

**AÑO III
RÉGIMEN ANUAL**

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
532-03-02	DAG-6	Canto III	2	Compartido	3	1

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAYLLALEF
Director General de Despacho
Consejo Provincial de Educación



Plan de Estudio N° 533
Formación Básica en Música con Orientación Canto Popular

AÑO II
RÉGIMEN ANUAL

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
533-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	1
533-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	2
533-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	3
533-02-03	DAG-6	Ensamble I	4	Compartido	2	4

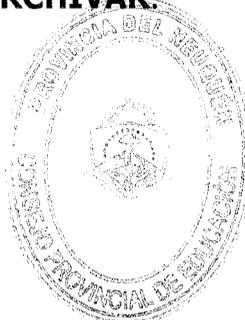
AÑO V
RÉGIMEN ANUAL

CÓDIGO MATERIA	CÓDIGO CARGO	ASIGNATURA	HS	T	G	S
533-05-01	DAG-6	Ensamble IV (Repertorio de Raíz Folklórica)	4	Compartido	5	1
533-05-01	DAG-6	Ensamble IV (Repertorio de Raíz Folklórica)	4	Compartido	5	2
533-05-01	DAG-6	Ensamble IV (Repertorio de Raíz Folklórica)	4	Compartido	5	3
533-05-01	DAG-6	Ensamble IV (Repertorio de Raíz Folklórica)	4	Compartido	5	4
533-05-01	DAG-6	Ensamble IV (Repertorio de Raíz Folklórica)	4	Compartido	5	5

- 2°) **IMPUTAR** el gasto que demande el cumplimiento de la presente norma legal con cargo a la siguiente partida: JUR. 03; SA. 02; U.O. 01; PRG. 031; SUB 005; FIN 03; FUN 04; SUBF 05; INC 01; PPAL 21; PPAR 00; SPAR 002; FUFU 1111 del Presupuesto General Vigente (Prorrogado).
- 3°) **ESTABLECER** que por la Dirección de Estético Expresiva se realizarán las notificaciones pertinentes.
- 4°) **REGISTRAR**, dar conocimiento a Vocalías; Dirección General de Despacho; Dirección Provincial de Administración; Dirección Provincial de Recursos Humanos; Dirección de Planeamiento Educativo; Dirección de Sueldos y Sistemas Informáticos; Dirección General de Plantas Funcionales y Bases de Datos; Departamento Centro de Documentación; Dirección General de Distrito Regional Educativo I; **ELEVAR** al Ministerio de Gobierno, Educación y Justicia; y **GIRAR** el Expediente a la Dirección Estético de Expresiva a los fines indicados en el Artículo 3°. Cumplido, **ARCHIVAR**.

ES COPIA

DANIEL EDUARDO PAYLLALEF
Director General de Despacho
Consejo Provincial de Educación



Téc. OSCAR JAVIER COMPAN
Subsecretario de Educación y Presidente
del Consejo Provincial de Educación

Prof. IGNACIO LUIS VIVAS
VOCAL RAMA INICIAL Y PRIMARIA
Consejo Provincial de Educación

Prof. BERNARDO S. OLIVOS FOYTZIK
Vocal Rama Media Técnica y Superior
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN