



CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

C doc
RESOLUCIÓN N° 0539 •
EXPEDIENTE N° 3511-04814/05

NEUQUÉN, 02 MAY 2006

VISTO:

La presentación efectuada por el Instituto de Formación de Educación Superior (I.F.E.S.)- Nivel Terciario – de Neuquén Capital, mediante la cual solicita la aprobación de la Especialización Superior para Profesores en Educación Física con Orientación Lúdico Expresiva; y

CONSIDERANDO:

Que el Instituto de Formación de Educación Superior (I.F.E.S.)- Nivel Terciario-, es un Establecimiento Incorporado a la Enseñanza Oficial, bajo el Orden N° I-098, Sin Aporte Estatal, Categoría 1ra., Grupo "A";

Que los futuros especialistas adquirirán competencias para el desempeño docente en el Nivel Inicial, Primario, Medio y Superior, cumpliendo así lo establecido por el Estatuto Docente;

Que los futuros egresados podrán comprender el juego y el deporte como una configuración significativa, espontánea y placentera con una capacidad motivadora para la enseñanza de actividades lúdicas;

Que la presente solicitud pretende dar respuestas a las necesidades de profundización y actualización sistemática de conocimientos en la Formación Docente;

Que se han cumplimentado las normas básicas para el funcionamiento y reconocimiento de los Postítulos Docentes establecidas en la Resolución N° 151/00 del Consejo Federal de Cultura y Educación;

Que la Unidad Evaluadora Provincial de ofertas de Postítulos Docentes resolvió, mediante el respectivo dictamen, la Aprobación Plena de esta oferta;

Que la Dirección General de Nivel Superior se encuentra tramitando paralelamente la acreditación del Diseño Curricular;

Que corresponde dictar la norma legal pertinente;

Por ello;

EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN

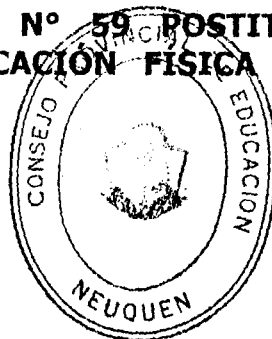
RESUELVE

- 1°) APROBAR** el Plan de Estudio correspondiente al **Postítulo en "Especialización Superior en Educación Física con Orientación Lúdico Expresiva"**, que se detalla en los ANEXOS I, II y III que forman parte de la presente Norma Legal, e cual será incluido en el Nomenclador Curricular Provincial bajo el siguiente número:

- **PLAN DE ESTUDIO N° 59 POSTITULO EN "ESPECIALIZACIÓN SUPERIOR EN EDUCACIÓN FÍSICA CON ORIENTACIÓN LÚDICO EXPRESIVA"**

ES COPIA

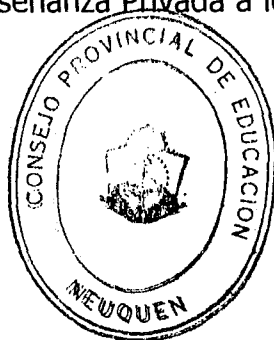
PA **ALEJANDRA BOSSIÉ**
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación

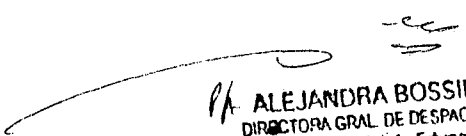




- 2º) **ADOPTAR**, a partir del Ciclo Lectivo 2006, en el **INSTITUTO DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR- (I.F.E.S.)** - Nivel Terciario -, Establecimiento Incorporado a la Enseñanza Oficial, bajo el Orden Nº I-098, Sin Aporte Estatal, Categoría 1ra.- el Plan de Estudio Nº 59 aprobado en el Artículo 1º de la presente Norma Legal.
- 3º) **ESTABLECER** en 3 (tres) el número de cohortes para el dictado del Postítulo - Ciclos Lectivos 2006-2007-2008.
- 4º) **ESTIPULAR** que la Institución debe cumplimentar el informe anual de avances al 31 de diciembre de cada año calendario, de acuerdo a lo establecido en la Resolución Nº 63/97 del Consejo Federal de Cultura y Educación, atendiendo a los avances concretados en relación con el desarrollo curricular y a las recomendaciones efectuadas por la Unidad Evaluadora Provincial.
- 5º) **DETERMINAR** que los estudios tendrán Validez Nacional en un todo de acuerdo a la legislación vigente.
- 6º) **ESTIPULAR** que por la Dirección General de Enseñanza Privada se cursarán las comunicaciones de práctica.
- 7º) **REGISTRAR** y dar conocimiento a la Dirección General de Despacho; Vocalías; Dirección General de Nivel Superior; Dirección General de Nivel Superior; Dirección Centro de Documentación; Dirección de Títulos; Dirección General de Distrito Regional – Zona I; Dirección General de Recursos Humanos; Dirección de Sueldos; Dirección General de Planeamiento; y **GIRAR** el presente Expediente a la Dirección General de Enseñanza Privada a los fines indicados en el Artículo 6º). Cumplido, **ARCHIVAR**.

ES COPIA




ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación

Prof. MARA V. ALVAREZ
Subsecretaría de Educación
Presidenta
Consejo Provincial de Educación

Prof. Nélida Marrón de Ortiz
Vocal Rama Media, Técnico y Superior
Consejo Provincial de Educación

ERNESTO ROLLA
Vocal Rama Inicial y Primaria
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUILLERMO C. VIOLA
Vocal por los Consejos Escolares
Consejo Provincial de Educación



CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN N° 0539
EXPEDIENTE N° 3511-04814/05

ANEXO I

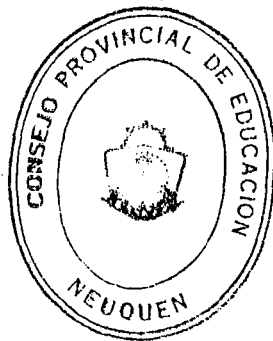
PLAN DE ESTUDIO N° 59

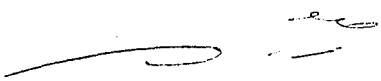
1. **IDENTIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO** del Instituto de Formación y Educación Superior (**I.F.E.S**) de Neuquén Capital – Nivel Terciario -, Incorporado a la Enseñanza Oficial bajo el Orden N° I-098, Sin Aporte Estatal – Categoría 1ra. – Grupo "A".-
2. **TIPO DE POSTÍTULO:** Especialización Superior
3. **DENOMINACIÓN:** "Especialización Superior para Profesores en Educación Física con Orientación Lúdico – Expresiva"
4. **NIVEL:** 04 - Terciario
5. **MODALIDAD DE CURSADO:** PRESENCIAL
6. **DURACIÓN:** 18 (dieciocho) meses
7. **TÍTULO QUE OTORGA:** "Especialista Superior en Educación Física con Orientación Lúdico – Expresiva"
8. **CONDICIONES DE INGRESO:** Ser profesional docente, egresado de carreras de Educación Física que cuenten con un mínimo de (4) cuatro años de duración.
9. **PERFIL PROFESIONAL:**

El egresado estará capacitado para:

- Realizar estudios de investigaciones referidos al valor intrínseco del juego y deporte y, su evolución como actividad espontánea y comunicación en ámbitos formales.
- Planificar, coordinar e implementar actividades lúdicas según los distintos programas y destinatarios.
- Desarrollar una actitud crítica sobre los distintos aspectos del juego y el deporte.
- Comprender al juego y el deporte como una configuración significativa, espontánea y placentera con capacidad motivadora para la enseñanza de actividades lúdicas.

ES COPIA




ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación

Prof. MARA V. ALVAREZ
Subsecretaria de Educación
Presidenta
Consejo Provincial de Educación

Prof. Nélida Marrón de Ortiz
Vocal Rama Media, Técnico y Superior
Consejo Provincial de Educación

ERNESTO ROLLA
Vocal Rama Inicial y Primaria
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUILLERMO C. VIOLA
Vocal por los Consejos Escolares
Consejo Provincial de Educación



CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN Nº 0539
EXPEDIENTE Nº 3511-04814/05

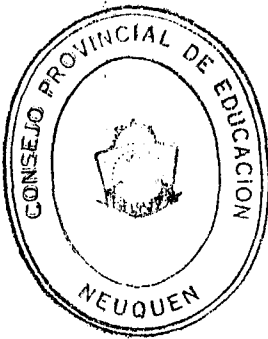
ANEXO II

PLAN DE ESTUDIO Nº 59

ESQUEMA CURRICULAR

ETAPA	PERSPECTIVAS	CARGA HORARIA	CORRELATIVIDADES
I	Pedagógica didáctica de la Formación Superior	48 horas reloj	La segunda y tercera Etapas son correlativas de la Primera
	Psicología y Cultura del Joven y el Adulto	48 horas reloj	
	Teoría e Historia de la Educación Física: Origen y evolución histórica, con énfasis en Juego.	48 horas reloj	
II	Metodología de la Investigación en Educación Física	48 horas reloj	
	Trabajo de Investigación en Educación Física	48 horas reloj	
	E.D.I.: El Juego en la Educación Física. Inserción en la Gestión Curricular. Diseño del Proyecto Final	48 horas reloj	
		64 horas reloj	
III	Espacio de la Práctica Docente	48 horas reloj	
Carga horaria total:		Total 400 horas reloj presenciales.	

ES COPIA



PA ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación

Prof. MARA V. ALVAREZ
Subsecretaria de Educación
Presidencia
Consejo Provincial de Educación

Prof. Nélida Marrón de Ortiz
Vocal Rama Media, Técnico y Superior
Consejo Provincial de Educación

ERNESTO ROLLA
Vocal Rama Inicial y Primaria
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUILLERMO C. VIOLA
Vocal por los Consejos Escolares
Consejo Provincial de Educación



CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN N° 0539
EXPEDIENTE N° 3511-04814/05

ANEXO III

PLAN DE ESTUDIO N° 59

CONTENIDOS MÍNIMOS

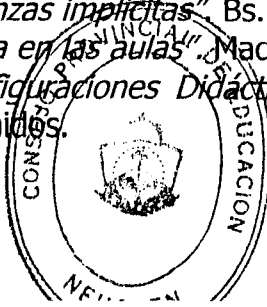
DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN

- Modelos pedagógicos y didácticos. Corriente socio histórica. Implicancias en el Nivel Superior.
- Currículo. Diseño curricular de Nivel Superior. Fundamentación y contexto (Hipermodernidad y Modernidad Líquida).
- Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en el contexto de Educación Superior.
- El sujeto de aprendizaje en la Educación Superior.
- La situación de aprendizaje en la Educación Superior.
- La "actividad" como unidad de análisis (Sujeto, Instrumentos, Objeto/Objetivos, División de tareas, Comunidad, Reglas). Comparación con la Tríada Didáctica.
- Configuraciones Didácticas en el Nivel Superior.
- La narrativa en la enseñanza. La función epistemológica y transformadora de los relatos.
- El docente como guía para el desarrollo de la comprensión. La participación guiada.
- La singularidad del Contrato Didáctico.
- Autoridad Docente. Implicancias en los procesos de enseñanza y aprendizaje (autoridad deontológica, epistemológica y pedagógica).
- Pensamiento práctico del profesor.
- El método en el debate didáctico contemporáneo: Construcciones metodológicas.
- La práctica de la evaluación. Evaluación de la tarea didáctica. Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y metaevaluación..
- Evaluación y acreditación en Nivel Inicial, primario. Medio y Superior.

BIBLIOGRAFÍA

- AISENSTEIN A. (1995). "Currículum presente, Ciencia ausente". Tomo 4. *Modelo didáctico en la Ed. Física: entre la escuela y la formación docente*.
- BAUMAN, ZYGMUNT (2000): "Modernidad Líquida." Fondo de Cultura Económica.
- BEILLEROT, J. (1996) "La Formación de Formadores". Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras UBA - Novedades Educativas.
- BERTONI Alicia y otros (1996): "Evaluación nuevos significados para una práctica compleja." Buenos Aires. Kapelusz.
- BRUNER, J. (1987): "La Importancia de la Educación". Bs. As. Paidós.
- BRUNER, J (1987): "La educación, puerta de la cultura." Bs. As. Aprendizaje Visor.
- CAMILLIONI, ALICIA de, CELMAN Susana (1988): "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo." Bs. As. Paidós.
- CAMILLONI, Alicia y otros (1997): "Corrientes didácticas contemporáneas". Bs. As. Paidós.
- CARRETERO, M. (1998). "El debate constructivista". Bs. As. Aique
- DE ALBA, A. "Posmodernidad y Educación." Implicaciones epistémicas y conceptuales en los discursos educativos (mimeo)
- HUBERMAN, S. (2000). "Cómo se forman los Capacitadores". Arte y sabores de su profesión. Buenos Aires: Paidós.
- JACKSON, P. (1999). "Enseñanzas implícitas". Bs. As. Amorrortur.
- JACKSON, P. (1975). "La vida en las aulas". Madrid. Marova.
- LITWIN, E (1997): "Las Configuraciones Didácticas". Una nueva agenda para la enseñanza superior. Bs. As. Paidós.

ES COPIA





CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN Nº 0539
EXPEDIENTE Nº 3511-04814/05

ANEXO III

PLAN DE ESTUDIO Nº 59

- MAR Mateos (2001): *Metacognición y Educación*. Bs. As. Aique.
- MC EWAN, H y EGAN, K. (1998) : " *Narrativa en la enseñanza, aprendizaje e investigación*". Bs. As. Amorrortu.
- PERKINS, D. (1997): " *La escuela inteligente*". Madrid. Gedisa.

PSICOLOGÍA Y CULTURA DEL JOVEN Y EL ADULTO

- Concepción vigotskiana de Desarrollo. Teoría socio histórica.
- Psicología cognitiva: Bruner, Perkins, Nickerson.
- Gardner y las Inteligencias múltiples.
- Concepto e investigaciones sobre Resiliencia: Vínculo, comunicación y aprendizaje
- Estereotipo y cambio
- Grupo e institución: Análisis institucional por su potencial posibilidad de generar cambios en el sujeto.
- La institución educativa del nivel superior frente a los nuevos escenarios.
- La institución educativa como centro de salud psicosocial. Proteccionismo y responsabilidad del profesional, valores éticos y sociales
- Construcción de la subjetividad. Desarrollo cognitivo y socio-afectivo.
- Autonomía e independencia personal y social. Pensamiento formal, lógico y analógico. Juicio crítico, participación y formación de ciudadanía. Valores éticos.
- Procesos y productos culturales para y por jóvenes y adultos.
- Sociedad, cultura y tecnología.
- El pensamiento adulto: posibilidades y límites.
- La institución educativa del nivel superior frente a los nuevos escenarios

BIBLIOGRAFÍA

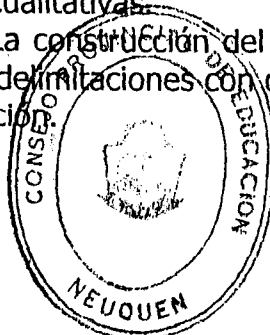
- BRACHT V. (1996) " *Educación Física y Aprendizaje Social*". Córdoba. Ed. Velez Sárfeld..
- DI SEGNI de OBIOLS SILVIA. *Adultos en crisis, jóvenes a la deriva*. Edición Editor: *Noveduc*. Buenos Aires. 2da. edición.abril/2004.
- PERKINS, D. (1997): " *La escuela inteligente*". Madrid. Gedisa.
- FERNÁNDEZ, L.M. (1994) " *Instituciones educativas*". Buenos Aires. Paidós .
- PERKINS, D. " *La escuela inteligente*." Opcit.
- RESNICK, L. (1998): " *La educación y el aprendizaje del pensamiento*". Bs. As Aique
- ROGOFF, B. (1993): " *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*". Barcelona, Paidós.
- SANTOS, M. (1990). " *Hacer visible lo cotidiano*". Madrid. Akal.
- STEMBERG, R. (1986): " *Teoría triárquica de la inteligencia humana*". Univ. Yale.
- VYGOTSKY, L. (1992): " *Pensamiento y lenguaje*". Bs. AS. Ed. Paidós.

ES COPIA

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

- Las ciencias sociales y el lugar de la Educación.
- El paradigma positivista y el interpretativo en la investigación en las ciencias sociales.
- Investigaciones cuantitativas y cualitativas.
- Teorías, enfoques y métodos. La construcción del objeto reinvestigación en el campo educativo: entrecruzamiento y delimitaciones con otros campos investigativos.
- Etapas del proceso de Investigación.

ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación





CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN N° 0539
EXPEDIENTE N° 3511-04814/05

ANEXO III

PLAN DE ESTUDIO N° 59

- Plan, diseño; Proyecto de investigación.
- La medición. El problema de la validez y la confiabilidad.
- El trabajo de campo. Métodos y técnicas de relevamiento de datos en Educ. Física.
- La observación participante y no participante. La entrevista. La encuesta.
- El universo y la muestra.
- El análisis de datos. Categorías de análisis. Técnicas para el análisis : triangulación
- Las conclusiones como elemento para la toma de decisiones y como punto de partida para nuevos interrogantes.
- El informe de investigación. Estructura.
- Presentación de la tesina.

BIBLIOGRAFÍA

- BISQUERRA, R. (1996). *"Métodos de investigación educativa"*. Barcelona. C.E.A.C.
- DÍAS, ESTHER, HELLER, MARIO (1992): *"Hacia una visión crítica de la ciencia"* Buenos Aires. Biblos.
- ELLIOT, J. (1993): *"El cambio educativo desde la investigación-acción"*. Morata Madrid.
- ECO, HUMBERTO (1983): *"Cómo se hace una tesis. Técnica y procedimientos de investigación"*. Lumen, Barcelona.
- MC EWAN, H y EGAN, K. (1998): *" Narrativa en la enseñanza, aprendizaje e investigación"*. Bs. As. Amorrortu.
- MOYANO, Estela Inés (2000): *"Comunicar ciencia- El científico y las comunicaciones a congresos"*. Bs. As. Universidad Nacional de Lomas de Zamora, Secretaría de Investigaciones.
- PEREZ LALANNE, R. (1998): *"Investigación social - Investigación Cuantitativa"*
- PORLAN, R. (1992): *"Constructivismo y Escuela"*. Sevilla. Diada.
- SCHÖN, D. (1992): *"La formación de profesores reflexivos"*. Madrid. Paidós.
- VALLÉS, M.S (1995). *"Técnicas cualitativas de investigación social"*. Madrid. (Mimeo)
- WITTROCK, M. (1989). *"La investigación en la enseñanza"*. Barcelona. Paidós.

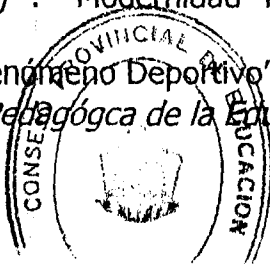
TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- El desarrollo del juego en la América Latina Precolombina
- El juego como saber cultural
- Rescate de juegos tradicionales.
- El juego en los tiempos de Globalización.
- El juego, el deporte en el contexto escolar. Facilitadores e inhibidores: ideológicos, estructurales y conductuales.
- El juego como construcción histórica y construcción de valores.
- El deporte en la sociedad Occidental.

ES COPIA

BIBLIOGRAFÍA

- HUIZINGA J. (1968). *"Homo Ludens"*. Emecé editores. Bs. As. Argentina
- ROGER CAILLOIS, (1992): *"Los juegos y los hombres"*. Emecé editores.
- BAUMAN, ZIGMUNT, (2003). *"Modernidad líquida"*. Madrid. Fondo de cultura económico.
- ERIK DUNINNG (2003) *"El Fenómeno Deportivo"* Paidotribo. (
- GRUPPE O. (1996) *"Teoría Pedagógica de la Educación Física"*. Madrid. INEF





ANEXO III

PLAN DE ESTUDIO Nº 59

- PAVÍA Víctor, RUSSO Fernando y otros (1994): "*Juegos que viene de antes. Incorporando el patio a la pedagogía*". Buenos Aires. Editorial Humanitas.
- Guillermo Magrassi, Mónica Berón y Juan Carlos Radovich (2002). "Los Juegos Indígenas". Centro Editor América Latina.
- María Regine Ofelle (2005): "Juegos tradicionales y sus proyecciones Pedagógicas". Revista interactiva www.efdeportes.com.

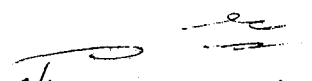
ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL : LÚDICO-EXPRESIVO.

- Definición de juego tomado en cuenta los diferentes abordajes psicológicos y cognitivos.
- Tensión entre violencia- juego- agresividad
- Definiciones de violencia, Agresividad.
- Juego como catarsis-terapia, el juego simbólico
- Juego y diálogo corporal. Juegos de crianza. Formas de intervención e ingreso a la actividad lúdica.
- Creatividad y juego. Juego y Aprendizaje motor. Juego y terapia. Juego y Recreación.
- Juegos de sostén, de oposición y transgresión.
- Modalidades de abordaje en situaciones de Violencia.

BIBLIOGRAFÍA

- ACOUTURIER, B (1998): "*Manual de intervención Psicomotriz*". Bs. As. Paidós.
- ANGLADA, José Marina (1993): "*Teoría de la inteligencia Creativa*". Barcelona.
- ANGLADA Michael. (1994): "*El cuerpo*". Bs. As. Paidós.
- BIDEAIN Luis: (2000) "*Acerca del cuerpo del docente*". (mimeo.)
- BIDEAIN Luis (1995) "*La observación y Psicomotricidad*".
- BROSO Alicia y USATEGUI, Elina (1991): "*La disponibilidad corporal del docente*". Cuadernos de psicomotricidad. Especial nº4. Elea.
- CALMES Daniel (2002): "*Del sostén a la transgresión*". Gedisa.
- CAÑEQUE, Hilda (1999): "*El juego es vida*". Rev. Novedades educativas.
- DEFOINTAINE, J. "*Manual de Psicomotricidad y educación*".
- DOLTO Françoise (1992): "*La imagen inconsciente del Cuerpo*". Bs. As. Paidós.
- DOLTO Françoise (1995): "*La causa de los niños*". Bs. As. Paidós.
- FELDENKRAIS, Moshe (1998): "*La dificultad de ver lo obvio*". Paidós.
- FREUD, Sigmund (1990) "*El poeta y los sueños diurnos*". Barcelona. Amorrortus.
- LAPIERRE, André (1991): "*El cuerpo en la Educación*". Cuadernos de psicomotricidad especial nº 1. Elea.
- LÁZARO, Alfonso. (2004) "*Radiografía del juego en el marco escolar*". Ed. Paidós.
- LÓPEZ, Olga (1999) "*El juego. La creatividad o el derecho al ser*". Bs. As. Novedades.
- MOCCIO, Fidel (1994): "*Hacia la creatividad*". Bs. As. Lugar.
- PADRILLLO, José Luis (2004): "*Intervención Psicomotriz en la Educación Física*". Barcelona. Inde.
- TRIGO, Eugenia (1999): "*Creatividad y motricidad*". Barcelona. INDE.
- VALLEJO, Alicia "El juego dramático". Novedades educativas. 1999

ES COPIA


ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación





CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN
PROVINCIA DEL NEUQUÉN

RESOLUCIÓN Nº 0539
EXPEDIENTE Nº 3511-04814/05

ANEXO III

PLAN DE ESTUDIO Nº 59

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Será evaluado por el titular de la cátedra y defendido ante un Tribunal de especialistas, dos de los miembros serán de la institución y el tercero será convocado externamente.

Área seleccionada: Lúdico

Con peso significativo en los contenidos del área de orientación del diseño curricular provincial. Así como valioso presupuesto para los espacios curriculares de la orientación considerando las franjas etáreas posibles de abarcar.

Tema de profundización:

El juego en diferentes instituciones formales y en diferentes momentos de la vida de los sujetos. Al profundizar el conocimiento respecto del juego y el deporte, será posible mejorar la capacidad general para la enseñanza de las diferentes perspectivas del diseño curricular del nivel superior.

El desarrollo de habilidades cognitivas y heurísticas, desde el marco de un pensamiento creativo permitirá su aplicación concreta en los problemas reales y cotidianos. Resulta de especial interés para los espacios de la Orientación y de la Fundamentación.

DISEÑO DEL PROYECTO FINAL

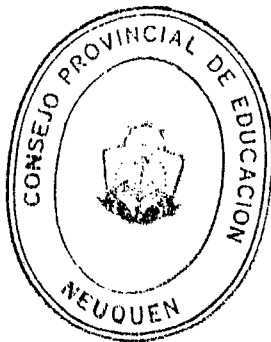
- Concepto del Trayecto Formativo.
- Requisitos para la organización académica, administrativa y presupuestaria para el desarrollo de Trayectos formativos.
- Instancias de un Trayecto Formativo.
- Objetivos de los trayectos.
- Perfil de los responsables.
- Estructura y formato de un Trayecto Formativo.

PRÁCTICA EN CAPACITACIÓN DOCENTE

Para esta Etapa el alumno- docente pondrá en práctica su Propuesta de intervención en el área trabajada, especialmente sobre las aplicaciones posibles de la recreación en diferentes franjas etáreas y diferentes contextos educativos (formales).

La Propuesta de intervención consiste en el desarrollo del Trayecto Formativo elaborado en el Espacio del Diseño del Proyecto Final se pondrá en práctica en escuelas del Sistema Educativo de Neuquén o Río Negro.

ES COPIA



Prof. MARA V. ALVAREZ
Subsecretaría de Educación
Presidenta
Consejo Provincial de Educación

Prof. Néida Marrón de Ortiz
Vocal Rama Media, Técnico y Superior
Consejo Provincial de Educación

ERNESTO ROLLA
Vocal Rama Inicial y Primaria
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUILLERMO C. VIOLA
Vocal por los Consejos Escolares
Consejo Provincial de Educación

1/7 ALEJANDRA BOSSIÉ
DIRECTORA GRAL. DE DESPACHO
Consejo Provincial de Educación