



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

NEUQUÉN, 23 D I C 2016

VISTO:

Las Resoluciones N° 634/09, N° 736/10, N° 1472/11, N° 1249/12, del Consejo Provincial de Educación del Neuquén y la Resolución N° 1588/12 del Ministerio de Educación de la Nación; y

CONSIDERANDO:

Que por la Resolución N° 634/09 se aprueban los nuevos Planes de Estudios en el Nivel Terciario de la Escuela Superior de Música de Neuquén a partir de la cohorte 2009;

Que por Resolución N° 736/10 se rectifican las denominaciones de los Títulos que otorgaría la Resolución N° 634/09;

Que por la Resolución N° 1472/11 se aprueba el Diseño Curricular de los Planes de Estudio aprobados por Resolución N° 634/09 y rectificados por Resolución N° 736/10;

Que por Resolución N° 1249/12 se amplían las Resoluciones N° 634/09, su rectificatoria N° 736/10 y N° 1472/11 especificando los Títulos que otorga el Plan de Estudio N° 388 y cuyas denominaciones no se ajustan a lo estipulado por las normativas Nacionales;

Que el Anexo II de la Resolución N° 1588/12 del Ministerio de Educación de la Nación "Componentes Básicos exigidos para la presentación de los diseños curriculares en solicitudes de validez nacional de títulos y certificaciones" Artículo TERCERO dice: "Los Regímenes de Correlatividades y de Evaluación, Calificación y Promoción serán aprobados por norma jurisdiccional, pudiendo ser modificados sin que obsten a la validez nacional de los títulos y certificaciones de estudios";

Que es potestad de la Jurisdicción realizar los cambios que considere pertinentes derivados de la implementación de los Planes de Estudio en las Escuelas Superiores de Arte y su impacto en las trayectorias académicas de los estudiantes;

Que el Régimen de Correlatividades es un dispositivo que organiza los recorridos académicos según las lógicas de los campos disciplinares y con finalidades pedagógicas pero que a la vez debe amparar las trayectorias de los estudiantes;



ES COPIA

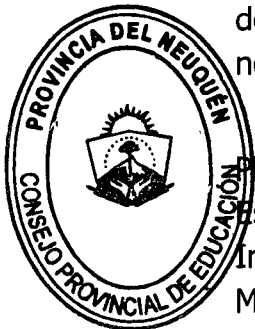
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

Que dicho Régimen debe favorecer la elección por parte de los estudiantes de trayectos personales autónomos dentro de una estructura que se debe explicitar con claridad para así evitar divergentes interpretaciones de lo normado;



Que es necesario Crear el Régimen de Correlatividades para el Plan de Estudio Nº **662** correspondiente al "**Profesorado de Música**", Plan de Estudio Nº **662/A** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Arpa**", Plan de Estudio Nº **662/B** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Clarinete**", Plan de Estudio Nº **662/C** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Corno**", Plan de Estudio Nº **662/D** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Fagot**", Plan de Estudio Nº **662/E** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Dulce**", Plan de Estudio Nº **662/F** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Flauta Traversa**", Plan de Estudio Nº **662/G** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Guitarra**", Plan de Estudio Nº **662/H** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Oboe**", Plan de Estudio Nº **662/I** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Percusión Académica**", Plan de Estudio Nº **662/J** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Piano**", Plan de Estudio Nº **662/K** correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trombón**", Plan de Estudio Nº **662/L** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Trompeta**", Plan de Estudio Nº **662/M** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Viola**", Plan de Estudio Nº **662/N** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violín**", Plan de Estudio Nº **662/Ñ** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Violonchelo**", Plan de Estudio Nº **662/O** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Contrabajo**", Plan de Estudio Nº **662/P** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Saxo**", Plan de Estudio Nº **662/Q** Profesorado de Música con Orientación en Instrumento "**Tuba**", Plan de Estudio Nº **663** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral**", Plan de Estudio Nº **664** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Canto**", Plan de Estudio Nº **665** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal**", Plan de Estudio Nº **666** correspondiente al "**Profesorado de Música con Orientación en Composición**";

Que las Instituciones que adopten el Plan de Estudio Nº **662**, Nº **662/A**, Nº **662/B**, Nº **662/C**, Nº **662/D**, Nº **662/E**, Nº **662/F**, Nº **662/G**, Nº **662/H**, Nº **662/I**, Nº **662/J**, Nº **662/K**, Nº **662/L**, Nº **662/M**, Nº **662/N**, Nº **662/Ñ**, Nº **662/O**, Nº **662/P**, Nº **662/Q**, Nº **663**, Nº **664**, Nº **665**, Nº **666** deberán también adoptar el régimen de correlatividades;

ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION

Que la Dirección General Modalidad Artística avala dicha creación;

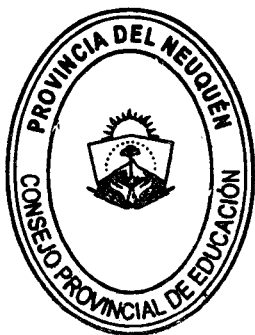
Que es necesario dictar la norma legal pertinente;

Por ello:

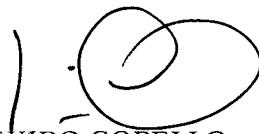
EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DEL NEUQUÉN

R E S U E L V E

- 1º) **CREAR**, el Régimen de Correlatividades del Plan de Estudio N° 662 correspondiente al **"Profesorado de Música"**, Plan de Estudio N° 662/A correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Arpa"**, Plan de Estudio N° 662/B correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Clarinete"**, Plan de Estudio N° 662/C correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Corno"**, Plan de Estudio N° 662/D correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Fagot"**, Plan de Estudio N° 662/E correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Flauta Dulce"**, Plan de Estudio N° 662/F correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Flauta Traversa"**, Plan de Estudio N° 662/G correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Guitarra"**, Plan de Estudio N° 662/H correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Oboe"**, Plan de Estudio N° 662/I correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Percusión Académica"**, Plan de Estudio N° 662/J correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Piano"**, Plan de Estudio N° 662/K correspondiente al Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Trombón"**, Plan de Estudio N° 662/L Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Trompeta"**, Plan de Estudio N° 662/M Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Viola"**, Plan de Estudio N° 662/N Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Violín"**, Plan de Estudio N° 662/Ñ Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Violonchelo"**, Plan de Estudio N° 662/O Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Contrabajo"**, Plan de Estudio N° 662/P Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Saxo"**, Plan de Estudio N° 662/Q Profesorado de Música con Orientación en Instrumento **"Tuba"**, Plan de Estudio N° 663 Correspondiente al **"Profesorado de Música con Orientación en Dirección Coral"**, Plan de Estudio N° 664 correspondiente al **"Profesorado de Música con Orientación en Canto"**, Plan de Estudio N° 665 correspondiente al



ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



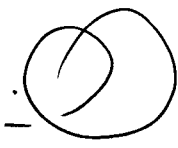
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

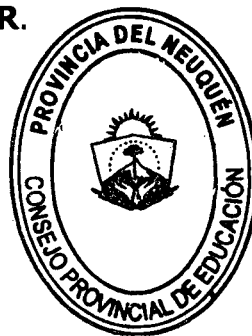
RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

"Profesorado de Música con Orientación en Dirección Orquestal", Plan de Estudio N° 666 correspondiente al **"Profesorado de Música con Orientación en Composición"**, que como ANEXO ÚNICO forman parte de la presente norma legal.

- 2°) **ESTABLECER**, que las Instituciones que adopten los Planes de Estudio N° 662, N° 662/A, N° 662/B, N° 662/C, N° 662/D, N° 662/E, N° 662/F, N° 662/G, N° 662/H, N° 662/I, N° 662/J, N° 662/K, N° 662/L, N° 662/M, N° 662/N, N° 662/Ñ, N° 662/O, N° 662/P, N° 662/Q, N° 663, N° 664, N° 665, N° 666 deberán también adoptar el régimen de Correlatividades.
- 3°) **INDICAR**, que por la Dirección General Modalidad Artística se cursarán las notificaciones pertinentes.
- 4°) **REGISTRAR**, dar conocimiento a Vocalías; Dirección General de Despacho y Mesa de Entradas, Coordinación de Gestión de Recursos Humanos; Coordinación Pedagógica de Niveles y Modalidades; Coordinación Administrativa Financiera; Coordinación de Estrategias Pedagógicas; Dirección Provincial del Centro de Documentación e Información Educativa; Dirección Provincial de Títulos y Equivalencias; Dirección Provincial de Plantas Funcionales y Base de Datos; Dirección Provincial de Distrito Escolar I a XIII y **GIRAR** el Expediente a la Dirección General Modalidad Artística a los fines indicados en el Artículo 3°. Cumplido, **ARCHIVAR**.

ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Prof. Stela Mary Ambrosio
Presidente
Consejo Provincial de Educación
Ministerio de Educación
Provincia del Neuquén

Prof. RUTH A. FLUTSCH
Vocal Nivel Secundario,
Técnica y Superior
C.P.E. - Ministerio de Educación
Provincia del Neuquén

Prof. DAVID N. FRANCO
Vocal Nivel Inicial y Primario
C.P.E. - Ministerio de Educación
Provincia del Neuquén

Maestro MARCELO GUAGLIARDO
Vocal de Nivel Inicial y Primaria
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUSTAVO AGUIRRE
Vocal de Nivel Medio, Técnica y Superior
Consejo Provincial de Educación

PROF. LEANDRO POLICANI
VOCAL POR LOS CONSEJOS ESCOLARES
Consejo Provincial de Educación



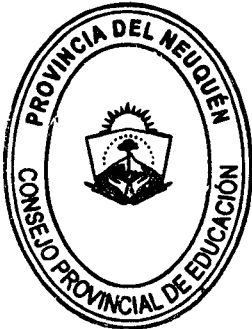
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

ANEXO ÚNICO

**PLAN DE ESTUDIO Nº 662
PROFESORADO DE MÚSICA**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacio curricular	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Audioperceptiva I	Anual	-----	-----
1.2.1	Instrumento Armónico I (Piano)	Anual	-----	-----
1.2.2	Instrumento Armónico I (Guitarra)	Anual	-----	-----
1.3.1	Instrumento Armónico Popular (Piano)	Anual	-----	-----
1.3.2	Instrumento Armónico Popular I (Guitarra)	Anual	-----	-----
1.4	Canto I	Anual	-----	-----
1.5	Flauta Dulce y Ensamble	Anual	-----	-----
1.6	Aerófonos Andinos y Ensamble	Anual	-----	-----
1.7	Taller: Instrumento Popular de Percusión y Ensamble	Anual	-----	-----
1.8	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.9	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.10	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.11	Taller de Lectura, Escritura y Oralidad	Anual	-----	-----
1.12	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.13	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.15	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.13	-----
1.16	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Audioperceptiva II	Anual	1.1,1.2.1 1.2.2,1.4	-----

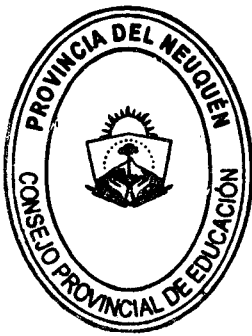
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



2.2	Elementos de Análisis Musical I	Anual	1.1,1.2.1 1.2.2,1.3. 1 1.3.2	-----
2.3.1	Instrumento Armónico II (Piano)	Anual	1.1 1.2.1	-----
2.3.2	Instrumento Armónico II (Guitarra)	Anual	1.1 1.2.2	-----
2.4.1	Instrumento Armónico Popular II (Piano)	Anual	1.3.1	1.7
2.4.2	Instrumento Armónico Popular II (Guitarra)	Anual	1.3.2	1.7
2.5	Canto II	Anual	1.4	-----
2.6	Coro	Anual	1.1 1.4	
2.7	Historia de la Música I	Anual	-----	1.11
2.8	Informática y Nuevos Medios II	Anual	1.9	-----
2.9	Expresión Teatral	Anual	1.8	-----
2.10	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	-----	1.15 1.11 1.12
2.11	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.15	1.11
2.12	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.15 1.4 1.8 1.10	1.7 1.11
2.13	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.16	1.11
2.14	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	1.5 1.6 2.12	1.11

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Elementos de Análisis Musical II	Anual	2.2	-----
3.2.1	Instrumento Armónico III (Piano)	Anual	2.1 2.3.1	-----
3.2.2	Instrumento Armónico III (Guitarra)	Anual	2.1 2.3.2	-----

ES COPIA

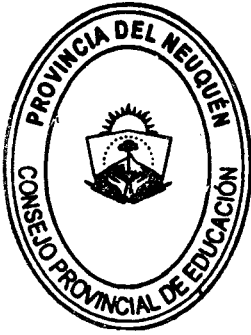

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

3.3	Danzas Folklóricas	Anual	2.9	-----
3.4.1	Instrumento Popular Complementario I (Piano)	Anual	1.1 1.3.1/ 1.3.2	1.7
3.4.2	Instrumento Popular Complementario I (Guitarra)	Anual	1.3.1 / 1.3.2	1.7
3.4.3	Instrumento Popular Complementario I (Flauta Dulce)	Anual	1.1 1.3.1 / 1.3.2	1.7
3.4.4	Instrumento Popular Complementario I (Aerófonos Andinos)	Anual	1.1 1.3.1 / 1.3.2	1.7
3.4.5	Instrumento Popular Complementario I (Percusión)	Anual	1.1 1.3.1 /1.3.2	1.7
3.5	Canto III	Anual	1.1 1.3.1 / 1.3.2 2.5	-----
3.6.1	Instrumento de Rock/Jazz (Guitarra Eléctrica)	Anual	1.1 1.2.1 / 1.2.2	1.7
3.6.2	Instrumento de Rock/Jazz (Bajo Eléctrico)	Anual	1.1 1.2.1 / 1.2.2	1.7
3.6.3	Instrumento de Rock/Jazz (Batería)	Anual	1.1 1.2.1 / 1.2.2	1.7
3.6.4	Instrumento de Rock/Jazz (Saxo)	Anual	1.1 1.2.1 / 1.2.2	1.7
3.6.5	Instrumento de Rock/Jazz (Trompeta)	Anual	1.1 1.2.1 / 1.2.2	1.7
3.7	Dirección Coral	Anual	1.2.1 / 1.2.2 1.4 1.8 1.10 2.1 2.2 2.6	-----
3.8	Historia de la Música II	Anual	2.2 2.7	-----



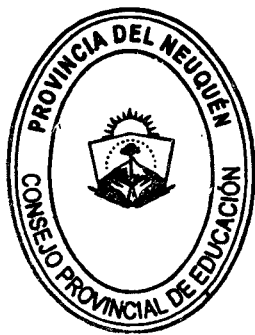
ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

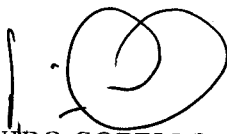


3.9	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	-----	1º año completo. 2.14 2.10
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	2.13	1.12
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	1.9 2.11 2.14	-----
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	1.5 1.6 2.1 2.2 2.3.1 / 2.3.2 2.4.1 / 2.4.2 2.5	1.7
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.14	1.11
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	3.12	-----
3.15	Filosofía de la Educación	2º Cuatrimestre	1.14	1.11

CUARTO AÑO

Código	Espacio curricular	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Canto IV	Anual	2.1 2.4.1 / 2.4.2 3.5	-----
4.2	Técnicas de Improvisación	Anual	1.9 2.14 2.1 2.2 2.5/2.6	1.5/ 1.6 1.7/2.3.1 / 2.3.2/2.4.1 2.4.2
4.3	Elementos de Análisis Musical III	Anual	3.12 3.1	-----
4.4.1	Instrumento Popular Complementario II (Piano)	Anual	3.4.1	-----

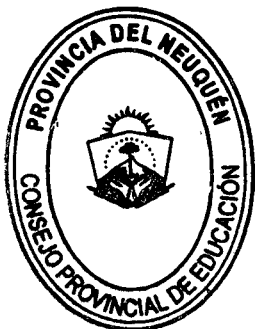
ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.4.2	Instrumento Popular Complementario II (Guitarra)	Anual	3.4.2	-----
4.4.3	Instrumento Popular Complementario II (Flauta Dulce)	Anual	3.4.3	-----
4.4.4	Instrumento Popular Complementario II (Aerófonos Andinos)	Anual	3.4.4	-----
4.4.5	Instrumento Popular Complementario II (Percusión)	Anual	3.4.5	-----
4.5	Metodología de la Investigación con Fines Educativos y Artísticos	Anual	3.10	3.9
4.6	Historia del Arte	1º Cuatrimestre	3.8	-----
4.7	Residencia en Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.8	Taller de la Práctica Vocal, Instrumental y de Recursos Musicales para Nivel Inicial y Primario	1º Cuatrimestre	2.14 2.1 2.2 2.3.1 / 2.3.2 2.4.1 / 1.4.2 2.5 2.6	-----
4.9	Residencia en Nivel Primario	1º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.10	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	3.12	-----
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	2.3.1 / 2.3.2 3.8 4.6	-----
4.12	Residencia en Nivel Medio	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.13.1	Seminario optativo: en Escuelas de Arte	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.13.2	Seminario optativo: en Educación Especial y la Diversidad	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.13.3	Seminario optativo: en Educación Musical en Maternal	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo

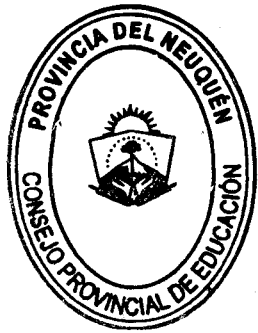
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.14	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	3.14 3.6.1 / 3.6.2 / 3.6.3 / 3.6.4/3.6. 5 4.10	-----
4.15	Taller de la Práctica Vocal, Instrumental y de Recursos Musicales para Nivel Medio	2º Cuatrimestre	3.11	4.8
4.16.1	Seminario Optativo: Práctica de la Dirección Coral (en Ámbitos no Formales)	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo
4.16.2	Seminario Optativo: Conducción de Conjuntos Instrumentales Dirección Coral (en Ámbitos no Formales)	2º Cuatrimestre	-----	3º Completo

ES COPIA

1.0

GUIDO TOPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



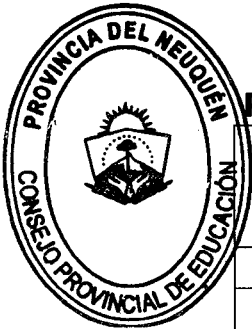
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO N° 662/A

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO ARPA**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Arpa I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Arpa II	Anual		1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16



2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Arpa III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 0 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1/ 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 /2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2

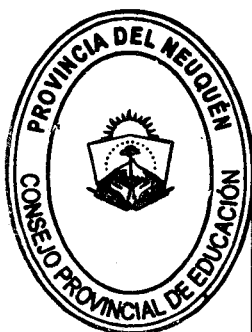
ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	Anual	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	Anual	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	Anual	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Arpa IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10

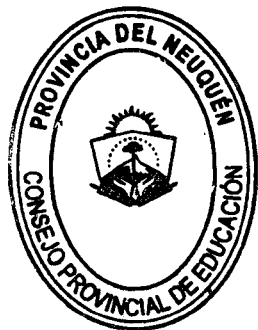
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16



4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3 año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9. o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

PLAN DE ESTUDIO N° 662/B

PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO CLARINETE

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



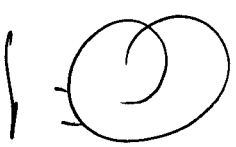
PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Clarinete I	Anual	----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Clarinete II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3

ES COPIA



GUIDO COPELLO
 Dirección Provincial de
 Despacho y Mesa de Entradas
 CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I(Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Clarinete III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 0 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10

ES COPIA

10
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16



3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

ES COPIA

1.0

GUIDO CÒPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia Aprobada
4.1	Clarinete IV ▼	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primaria y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.



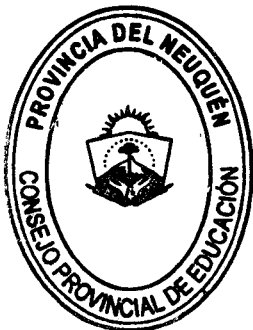
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO N° 662/C

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO CORNO**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Corno I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Corno II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2/1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4

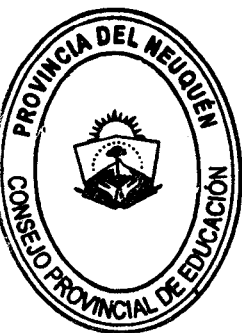
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Corno III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	----- --	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Corno IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2/ 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5/ 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado

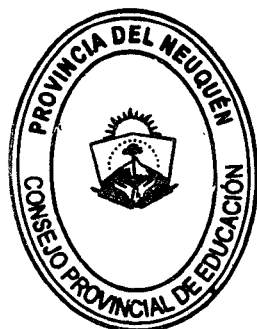
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



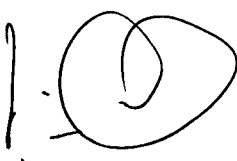
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 / 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO N° 662/D

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO FAGOT**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Fagot I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Fagot II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1/ 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----

ES COPIA

1-0
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Fagot III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10

ES COPIA


GUIDO CÓPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Fagot IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado

ES COPIA



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8/ 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA

1:00
GUSTO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO Nº 662/E

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO FLAUTA DULCE**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Flauta Dulce I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Flauta Dulce II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 / 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

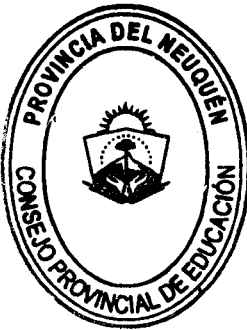


RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I(Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

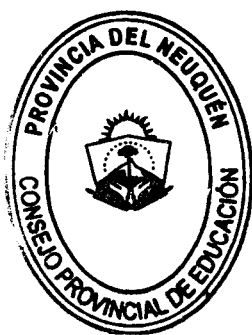
Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Flauta Dulce III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4



ES COPIA



RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Flauta Dulce IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA

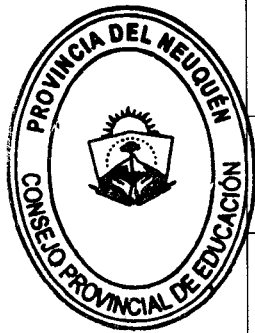

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado



ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PLAN DE ESTUDIO Nº 662/F

PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO FLAUTA TRAVERSA

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

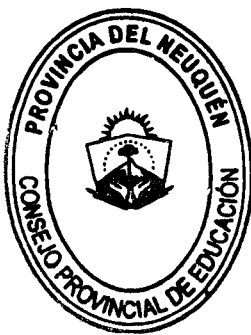
PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Flauta Traversa I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Flauta Traversa II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual		1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----

ES COPIA



2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I(Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacio curricular	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Flauta Traversa III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4

ES COPIA

GUIDO CÖPELLO
Dírecçion Provincial de
Despacho y Mesa de Entrañas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

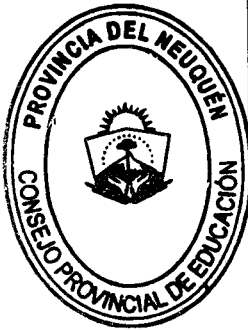
Código	Espacio curricular	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Flauta Traversa IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9. o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9. o 2.10 3.5.
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado



ES COPIA

1 - 0

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

PLAN DE ESTUDIO Nº 662/G

PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO GUITARRA

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Guitarra I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Guitarra II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----

ES COPIA


GUIDO COPELLO
 Dirección Provincial de
 Despacho y Mesa de Entradas
 CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Guitarra III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4

ES COPIA

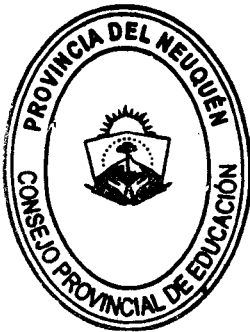
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	----- --	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Guitarra IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11



ES COPIA

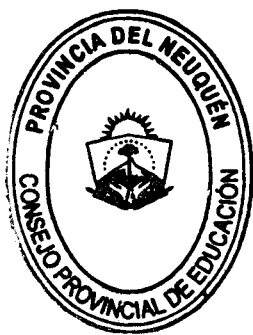
10
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado



ES COPIA

1 - 0

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



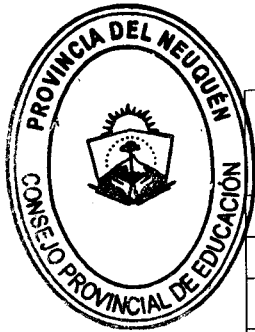
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN N° 2029
EXPEDIENTE N° 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO N° 662/H

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO OBOE**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Oboe I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Oboe II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6

ES COPIA

1-0
GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Oboe III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 0 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	----- --	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Oboe IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10
4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



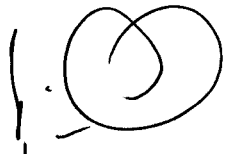
PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	----- -	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

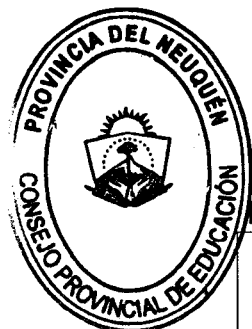
ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

PLAN DE ESTUDIO Nº 662/I

PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO PERCUSIÓN ACADÉMICA

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES



PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Percusión Académica I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Percusión Académica II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual	-----	1.4

ES COPIA


GUIDO COPELLO
 Dirección Provincial de
 Despacho y Mesa de Entradas
 CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----
2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Percusión Académica III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 o 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2

ES COPIA

1 : 2
GUICO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11
3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Percusión Académica IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10

ES COPIA

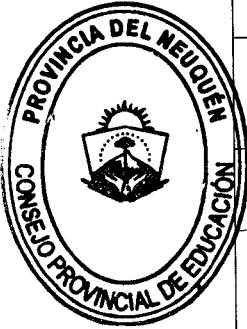
1-0

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



4.5	Residencia en Escuela de Música	Anual	-----	3º año aprobado
4.6	Metodología de la Investigación con Fines educativos y artísticos	Anual	3.10	3.6
4.7	Filosofía de la Educación	1º Cuatrimestre	-----	1.8 1.11
4.8	Residencia en Nivel Inicial, Primario y Medio	1º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.9	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular II (Tango-Rock)	1º Cuatrimestre	-----	3.12
4.10	Práctica Orquestal	2º Cuatrimestre	-----	3.1 3.2 3.3 3.9
4.11	Estéticas Contemporáneas	2º Cuatrimestre	-----	2.1 2.9.o 2.10 3.5.
4.12	Ensamble con Orientación Popular II (Tango-Rock)	2º Cuatrimestre	-----	3.14
4.13	Seminario Taller: Práctica de la Dirección Coral (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado
4.14	Seminario Taller: Conducción de Conjuntos Instrumentales (en ámbitos no formales)	2º Cuatrimestre	-----	3 año aprobado

ES COPIA

GUIDO COPELLO
DIRECCION PROVINCIAL DE
DESPACHO Y MESA DE ENTRADAS
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

PLAN DE ESTUDIO Nº 662/J

**PROFESORADO DE MÚSICA
CON ORIENTACIÓN EN INSTRUMENTO PIANO**

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

PRIMER AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
1.1	Piano I	Anual	-----	-----
1.2	Elementos del Análisis Musical I	Anual	-----	-----
1.3	Música de Cámara I	Anual	-----	-----
1.4	Educación Vocal	Anual	-----	-----
1.5	Expresión Corporal	Anual	-----	-----
1.6	Informática y Nuevos Medios I	Anual	-----	-----
1.7	Didáctica General	Anual	-----	-----
1.8	Taller de lectura, escritura y oralidad	Anual	-----	-----
1.9	Taller de Práctica Institucional y Construcción de la Identidad Profesional	Anual	-----	-----
1.10	Psicología General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.11	Pedagogía General	1º Cuatrimestre	-----	-----
1.12	Sujeto del Aprendizaje I	2º Cuatrimestre	1.10	-----
1.13	Historia Argentina Contemporánea	2º Cuatrimestre	-----	-----
1.14	Acústica y Organología	2º Cuatrimestre	-----	-----

SEGUNDO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
2.1	Piano II	Anual	-----	1.1
2.2	Elementos de Análisis Musical II	Anual	1.2	-----
2.3	Música de Cámara II	Anual	-----	1.1 1.2 1.3
2.4	Canto I	Anual	1.4	-----
2.5	Coro	Anual		1.4
2.6	Historia de la Música I	Anual	1.8	-----



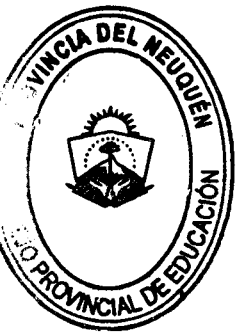
ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



PROVINCIA DEL NEUQUÉN
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN

RESOLUCIÓN Nº 2029
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16



2.7	Informática y Nuevos Medios II	Anual	-----	1.6
2.8	Expresión Teatral	Anual	1.5	-----
2.9	Instrumento Armónico Popular complementario I (Piano)	Anual	-----	1.2
2.10	Instrumento Armónico Popular complementario I (Guitarra)	Anual	-----	1.2
2.11	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional I	Anual	1.12	1.9
2.12	Sujeto del Aprendizaje II	1º Cuatrimestre	1.12	1.8
2.13	Didáctica de la Música para Nivel Inicial	1º Cuatrimestre	1.12 1.5 1.7	1.8 1.9
2.14	Historia Social de la Educación	2º Cuatrimestre	1.13	1.8
2.15	Didáctica de la Música para Nivel Primario	2º Cuatrimestre	2.13	1.8

TERCER AÑO

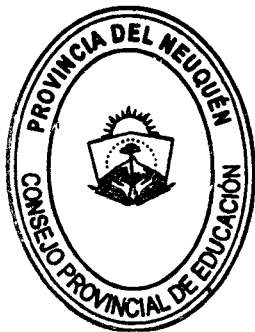
Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
3.1	Piano III	Anual	-----	1.2 1.3 1.5 2.1 2.9 0 2.10
3.2	Elementos de Análisis Musical III	Anual	2.2	1.1 1.2 1.3 2.1 2.9.0 2.10
3.3	Música de Cámara III	Anual	2.2 2.3	1.2 1.3 2.1 2.9 o 2.10
3.4	Didáctica Especializada	Anual	-----	1.3 1.5 2.1 2.15
3.5	Historia de la Música II	Anual	2.6	1.2
3.6	Taller de Práctica Docente y Construcción de la Identidad Profesional II	Anual	2.15	1º año aprobado. 2.11

ES COPIA

GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



RESOLUCIÓN Nº 2 0 2 9
EXPEDIENTE Nº 7210-000466/16

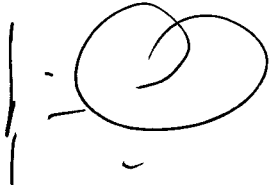


3.7	Instrumento Armónico Popular II (piano o guitarra)	Anual	-----	2.9 o 2.10
3.8	Canto II	Anual	-----	2.4
3.9	Dirección Coral I	Anual	-----	1.2 1.5 2.4 2.5
3.10	Instituciones Educativas	1º Cuatrimestre	-----	2.11 2.14
3.11	Didáctica de la Música para Nivel Medio	1º Cuatrimestre	-----	1.6 2.12 2.15
3.12	Praxis y Elementos Técnicos en la Música Popular I (Latinoamericana.)	1º Cuatrimestre	-----	1.2 2.4 2.1 2.9 o 2.10
3.13	Sociología de la Educación	2º Cuatrimestre	1.11	1.8
3.14	Ensamble con Orientación Popular I (Latinoamericana)	2º Cuatrimestre	-----	3.12
3.15	Técnicas y recursos Contemporáneos	2º Cuatrimestre	-----	1.1 1.2 1.14

CUARTO AÑO

Código	Espacios curriculares	Régimen	Materia cursada	Materia aprobada
4.1	Piano IV	Anual	-----	2.2 2.3 2.8
4.2	Música de Cámara	Anual	3.3	2.2 3.1
4.3	Taller de Producción y Organización de Eventos Artísticos	Anual	-----	2.7
4.4	Técnicas de Improvisación Musical	Anual	3.8 3.15	3.1 2.2. 1.6. 2.5 2.4 2.9 o 2.10

ES COPIA


GUIDO COPELLO
Dirección Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN