



PROVINCIA DEL NEUQUEN

CENTRO DOC. E INF.
EDUCATIVA
BIBLIOTECA

2115

RESOLUCION Nº

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION
NEUQUEN

NEUQUEN, 14 NOV 1990

VISTO:

El proyecto de perfeccionamiento docente "Taller de Capacitación y Creación Musical" presentado por la Seccional de ATEN / Cutral-C6.-Plaza Huincul -Expediente Nº 2511-10.008/90-; y

CONSIDERANDO:

Que está dirigido a docentes de Música de Cutral-C6 y Plaza Huincul;

Que el proyecto responde a una necesidad de los docentes y se encuadra en la Resolución Nº 320/85;

Que con esta acción se tiende a mejorar la calidad de la enseñanza del área Música -Nivel Primario-;

Que la Dirección de Enseñanza Artística avala la propuesta;

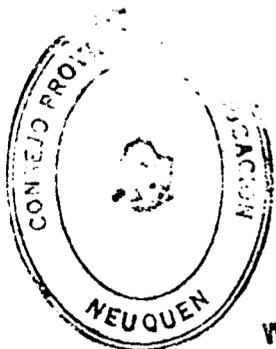
Por ello:

EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION DEL NEUQUEN

RESUELVE:

- 1º) AUSPICIAIR el Curso de Perfeccionamiento "TALLER DE CAPACITACION Y CREACION MUSICAL" de acuerdo con las especificaciones técnicas y carga horaria que corre como ANEXO de la presente.
- 2º) ESTABLECER que por la Dirección de Enseñanza Artística se / realizarán las comunicaciones correspondientes.-
- 3º) REGISTRAR y dar conocimiento a la Dirección de Secretaría / General; Dirección General de Administración; Secretaría de Vocalía; Dirección General de Enseñanza Primaria; Junta de / Clasificación -Nivel Primario-; Centro de Documentación. // Cumplido, GIRAR a la Dirección de Enseñanza Artística a los fines establecidos en el punto 2º). PPA

f.ch



VICENTE PEDRO CANTARUTI
VOCAL - RAMA PRIMARIA
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION
Consejo Provincial de Educación

[Handwritten signature]

HAYDÉE CLARA de la PRIETA

Prof. LUIS E. CHIRONI
VOCAL RAMA MEDIA
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION

Prof. FLORCITA A. BADILLA
VOCAL
Consejo Provincial de Educación

Prof. GUILLERMO CESAR VIOLA
PRESIDENTE
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



PROVINCIA DEL NEUQUEN

Consejo Provincial de Educación

Dirección de Enseñanza Artística

NEUQUEN (CAPITAL)

RESOLUCION Nº 2115

NEUQUEN, 14 NOV 1990

A N E X O

NOMBRE: " Taller de Capacitación y Creación Musical "

OBJETIVOS:

Profundizar los aspectos constitutivos de la Música. Profundizar los aspectos básicos del lenguaje sonoro. Profundizar los aspectos básicos del lenguaje rítmico. Profundizar los aspectos básicos del lenguaje melódico. Reconocer y afianzar los elementos básicos de la Didáctica Musical. Reconocer la necesidad de un enfoque interdisciplinario de los lenguajes expresivos para la enseñanza de la Música. Promover una aproximación a los estudios evolutivos del Aprendizaje Musical. Reconocer la necesidad de métodos y recursos didácticos adecuados para la enseñanza de los diferentes contenidos musicales. Promover el reconocimiento de las posibilidades y limitaciones personales para la enseñanza de la Música. Favorecer la Toma de conciencia de la necesidad de conformar grupos de autogestión para una capacitación permanente, que jerarquice el rol del docente de música.

DESTINATARIOS:

Maestros Especiales de Música, Nivel Primario e / Inicial .-

RESPONSABLES DEL DICTADO:

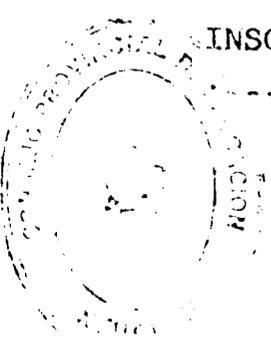
Alicia Cristina SOLSONA .
Ramiro Eleazar LORENZO .

ORGANIZADORES:

A.T.E.N. Seccional Cutral C' - Plaza Huíncul.

INSCRIPCION CALCULADA:

Treint. (30) personas .





PROVINCIA DEL NEUQUEN

Consejo Provincial de Educación

Dirección de Enseñanza Artística

NEUQUEN (CAPITAL)

RESOLUCION Nº 2115

NEUQUEN, 14 NOV. 1990

1/2.-

SEDE:

E.P.E. T. Nº 1 Cutral C6 .

FECHA CALENDARIO:

18/05; 15/06; 06/07; 10/08; 07/09; 05/10; y
30/11; desde las 14:00 a las 18:00 horas.

PESO HORARIO:

132 horas cátedra .

EVALUACION:

Evaluaciones Parciales en cada uno de los ecuentros.
Presentación de tres trabajos Prácticos .

APROBACION:

Aprobar los tres Trabajos Prácticos y acreditar el /
80% de asistencia .-

