

NEUQUEN, 04 JUN 1992

VISTO:

La presentación efectuada por la Asociación de los Trabajadores de la Educación del Neuquén -ATEN-, solicitando el auspicio del Curso Taller de Narración Oral "Soplan Vientos de Cuentos"; y

CONSIDERANDO:

Que es una actividad que se enmarca dentro del proyecto de "difusión, promoción y animación a la lectura y ésta en la escuela pública";

Que ello, permitirá saldar, en parte, las falencias en cuanto a la proyección de la lectura y de la narración, que se observa en el alumnado;

Que es conveniente proceder al auspicio del mismo;

Por ello;

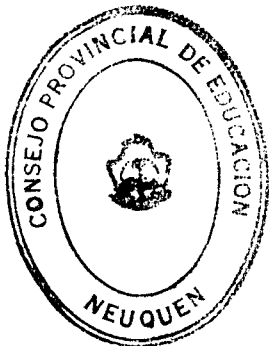
**EL CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION DEL NEUQUEN
R E S U E L V E**

- 1º) AUSPICIASE el Curso Taller de Narración Oral "Soplan Vientos de Cuentos", destinado a docentes del nivel inicial y primario, cuyas especificaciones técnicas, cronograma, sedes y horarios se explicitan en el Anexo que forma parte de la presente.
- 2º) OTORGASE el puntaje que corresponda a los docentes participantes que cumplan con los requisitos establecidos y a los docentes organizadores de la actividad.
- 3º) ESTABLECERSE que por la Dirección General de Enseñanza Primaria y la Dirección de Enseñanza Inicial se cursarán las comunicaciones de práctica.
- 4º) REGISTRESE, dése conocimiento a Dirección General de Secretaría; Secretaría de Vocalía; Dirección Provincial Pedagógica; Dirección General de Administración; Dirección de Recursos Humanos; Dirección General de Planeamiento; Centro de Documentación; Rendición de Cuentas y GIRESE el presente Expediente a la Dirección General de Enseñanza Primaria a los fines indicados en el punto 3º. Cumplido, Remítase a la Dirección de Enseñanza Inicial para igual fin.

LAF.JLC.


DORA BORGHETTI de VILCHE
DIRECTORA DE DESPACHO
DIRECCION GLAL. DE SECRETARIA
CONSEJO PCIAL. DE EDUCACION

ISIDRO BELVER
PRESIDENTE
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION



CURSO TALLER DE NARRACION ORAL: "SOPLAN VIENTOS...DE CUENTOS"

Propósitos:

- *Descubrir o redescubrir el gusto por contar y escuchar cuentos.
- *Revalorizar el papel del cuento como acto de participación, comunicación e identificación cultural.
- *Evaluar juntos las incidencias en el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la personalidad del niño oyente de cuentos.
- *Capacitar a personal que interactúa con la niñez en técnicas de narración oral.
- *Difundir material de narradores latinoamericanos y universales.

Contenidos:

- JORNADA 1:** Presentación y juegos de interacción. Subdivisión en grupos. Qué es la literatura infanto-juvenil? Literatura vs. didactismo. El niño que escucha cuentos -Viaje retrospectivo a los primeros contactos con la narración oral - Una contada con entremeses a cargo de las coordinadoras.
- JORNADA 2:** Técnicas de narración oral. Ejercicios de: concentración, uso de la imaginación, colectivos de narración -Breve análisis de: las posturas al contar cuentos, el ritmo, la modulación, el gesto, el tipo de auditorio al que se cuenta -Criterios de selección de material -Narraciones individuales o colectivas.
- JORNADA 3:** Análisis de las experiencias individuales o colectivas después del segundo encuentro -Expectativas, formas de abordar las dificultades; elementos enriquecedores y superadores - Síntesis o conclusiones.
- JORNADA 4:** Realización de una contada con entremeses, de a pares o grupal -Programación de una contada para el ámbito donde trabaja - Cierre con la disponibilidad de las coordinadoras para consultar o acciones conjuntas a través de ATEN.

Metodología:

El curso-taller es de carácter teórico-práctico por cuanto se darán momentos:

- * Informativos: exposición a cargo de la coordinadora;
- * Prácticos presenciales: implementación de técnicas y puestas en práctica de narraciones en la sede del curso;
- * Prácticos no presenciales: puesta en práctica de narraciones orales en los lugares de trabajo, con registro de la experiencia.

Evaluación:

La aprobación del curso supone la asistencia al 100% de las jornadas programadas, la presentación de los registros de las prácticas efectuadas y la planificación y registro de la "contada" al término del mismo. La acreditación será equivalente a 30hs. cátedra.

Destinatarios:

Docentes de nivel inicial y primario.

Cronograma:

Cuatro jornadas de tres horas reloj cada una, con un intervalo de un mes entre cada una:

- Iniciación: Dos jornadas de 3 horas cada una;
- Reflexión e intercambio de experiencias; Una jornada de 3 horas;
- Cierre hacia la autogestión; Una jornada de 3 horas.



DORA BORGHETTI de VILCHE
DIRECTORA DE DESPACHO
DIRECCION GERAL DE SECRETARIA
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION

ISIDRO BELVER
PRESIDENTE
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION

.2. ANEXO

Horarios:

Días de semanas 18 a 21 horas; sábados 09 a 12 horas.

Sedes:

Locales escolares a determinar en cada seccional donde se efectúe el curso-taller.

Responsables:

Serán responsables de la coordinación del curso-taller los integrantes del grupo de narración oral "ECOS MAGICOS", integrados por las docentes María Isabel Fraire, Liliana Freire y Susana Willemoes.

/ FRAIRE, María Isabel (Coordinadora)

TITULOS: Curso para la formación de maestras jardineras y jardines maternales dentro de la actividad preescolar entre niños de 0 a 7 años. Instituto KONVUX. Comuna; Bothyrka, SUECIA. Curso de 625 horas 1982.
-Profesora para la Enseñanza Primaria, La Plata, Provincia de Buenos Aires 1985.

Antecedentes docentes:

*Educatriz de infancia, Guardería Comunal de San Giuliano Milanese, Italia, 1983-1984.

*Cuidadora en el Instituto de Menores Joaquín V. González, La Plata, Buenos Aires, 1985.

*Maestra de Grado, Escuela N° 45, Florencio Varela, Buenos Aires, 1986/1987.

*Maestra de Grado, Escuela N° 195, Neuquén, 1988.

*Maestra de Grado, Escuela N° 82, Neuquén, 1989.

*Maestra de Grado, Escuela N° 182, Neuquén, 1990.

Antecedentes específicos:

*Maestra a cargo del Taller de Lectura en escuelas del distrito Limay N° 182, N° 20, N° 260 y N° 157, desde septiembre 1989 a junio 1991.

*Actividades desarrolladas por el grupo "ECOS MAGICOS":

-Ciclo de "contadas" en la Biblioteca Popular Amaranto Suarez, de Villa María, 2° cuatrimestre de 1991.

-Narraciones orales a grupos de alumnos visitantes de la Feria del Libro 1991, semana del 04 al 10 de noviembre de 1991.

-Narraciones en escuelas primarias de Plottier y Neuquén, en coordinación con Seccionales locales de ATEN.

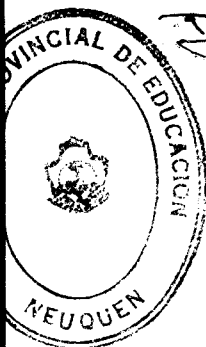
Cursos:

*Seminario "El desarrollo del conocimiento y de la inteligencia";

*Seminario "La escuela, medio socio cultural y democracia", en el marco del I Simposio Iberoamericano de Salud Escolar, octubre 1987, Capital Federal.

*Seminario de Literatura Infantil y Juvenil, con el auspicio de la Subsecretaría de Educación y Cultura, Neuquén, 1989.

*Curso de Organización de Bibliotecas, en Biblioteca Juan B. Alberdi, Neuquén, junio de 1991.



Dora Borghetti de Vilche
DORA BORGHETTI de VILCHE
DIRECTORA DE DESPACHO
DIRECCION GLAL. DE SECRETARIA
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION

ISIDRO BELVER
PRESIDENTE
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION